

Laboratorio di retorica

Il laboratorio è un corso di approfondimento previsto nell'ambito del progetto *Faber Quisque* dedicato a consolidare e sviluppare la capacità di parlare in pubblico in modo persuasivo.

L'articolazione del corso prevede un'introduzione teorica sui fondamenti della retorica antica, dai sofisti a Quintiliano, passando per Platone, Aristotele e Cicerone. Quest'anno si è lavorato in particolare sui concetti di *ethos*, *logos* e *pathos*, distinguendo gli aspetti emotivi e quelli razionali della comunicazione. Lo studio di esempi, cioè discorsi famosi di personaggi storici (J.F. Kennedy, M.L. King, A. Hitler, B. Mussolini, S. Berlusconi, P. Rossi) e tratti da serie televisive (per esempio F. Underwood in *House of Cards*) ha consentito di approfondire l'efficacia di strategie diverse in situazioni diverse.

Nella seconda parte del corso si è lavorato sulla preparazione di un breve discorso da esporre alla classe. Alcune lezioni sono state dedicate nello specifico all'*actio*, con la collaborazione di un esperto esterno, un attore: la corretta postura, l'uso della voce e della gestualità per sottolineare e rendere più convincente il discorso. Al termine del corso gli studenti hanno presentato a loro scelta un discorso originale di loro composizione o un testo celebre, letterario o storico, con risultati davvero brillanti che hanno strappato applausi convinti.

Il corso ha suscitato interesse da parte di ragazzi di età diverse, dai più giovani di prima fino ai maturandi: il numero elevato di studenti interessati, più di settanta a fronte di venticinque posti disponibili, ha reso necessario duplicare l'attività, prevedendo un secondo corso riservato ai ragazzi delle prime, tenuto da un'altra docente nella seconda parte dell'anno.

La formula per classi aperte, con ragazzi di età diverse, ha contribuito in modo significativo al successo dell'attività: i ragazzi più grandi, che avevano già frequentato un corso base di retorica l'anno scorso, hanno offerto il loro supporto prezioso ai più giovani e ai principianti, che d'altra parte hanno contribuito a creare un clima stimolante con la loro curiosità e il loro impegno generoso.